



El día 8 de marzo es importante para ASETRA...

3000 personas participan en la [Carrera del Taller](#)

Pero además...

Celebramos el Día de la Mujer

Un año más, la celebración del Día de la Mujer no pasa desapercibida en ASETRA. **Muchas felicidades a las mujeres que desarrollan su labor profesional en talleres asociados.** Además, les animamos a felicitar a sus clientas, tanto de manera personal en estos días, como a través de sencillos correos electrónicos de este tipo:

“Desde NOMBRE DE LA EMPRESA muchas felicidades en el Día de la Mujer. Somos conscientes de la gran cantidad de tareas a las que tienen que hacer frente las mujeres de nuestro tiempo. Deje de nuestras manos la relación con el mantenimiento de su vehículo. Cuidamos de su familia, cuidamos de usted”.

Un pequeño homenaje de ASETRA a las mujeres que trabajan en talleres

Y, como homenaje a todas las mujeres que trabajan en los talleres, ASETRA ha visitado una empresa asociada, **Talleres Rodríguez-Izquierdo**, que es gestionada por las hermanas **Yolanda y Patricia Rodríguez Izquierdo**, hijas del fundador del taller. En las líneas siguientes hablamos de su experiencia en el sector.

Lazos familiares

Como una buena parte de las mujeres que trabajan en los talleres españoles, Yolanda y Patricia llegaron al sector por razones familiares. Su padre, profesional de la carrocería de toda la vida, abrió su propio taller en **Villalbilla**, localidad cercana a Alcalá de Henares, hace 20 años. Las opciones laborales que sus hijas, por entonces adolescentes, barajaban no pasaban por la empresa familiar.

Los inicios

La **primera** que se incorporó fue Yolanda. Su padre la necesitaba en la oficina. Tenía 18 años y no niega que le costó adaptarse. Reconoce que hasta los 25 años siguió **sin estar cómoda en el taller**. ¿Qué fue lo que cambió su percepción a partir de esa edad? *“Hice un curso de peritación en Cesvimap”*, nos cuenta. En él descubrió que **aquello era lo suyo**. De hecho, reconoce que la de perito es su profesión favorita. Hoy, a los 36 años, es una **experta en la valoración de daños**. Las compañías de seguros se lo reconocen con el respeto a sus tasaciones.

Patricia, un año menor que Yolanda, llegó al taller un poco después. Venía de trabajar en una tienda de moda, con poco sueldo y muchas horas empleadas, incluidos las de fines de semana. Su padre le buscó un hueco **lavando coches**. Nadie se preocupó de enseñarla a hacer otra cosa. Pero ella no perdía la ocasión de **observar cómo trabajaban los pintores**. Y, un buen día, comenzó a hacerlo ella... y se dieron cuenta de que lo hacía bien.

Desde entonces, tiene **múltiples anécdotas** que contar: desde el día en que un cliente la felicitó por su trabajo después de confesarla que había pasado la **noche sin dormir** al saber que su coche iba a ser **pintado por la hija del dueño** del taller, hasta su experiencia de **mujer embarazada** que, hasta los siete meses y medio de gestación, se metía en la cabina para seguir desarrollando su trabajo. De momento, **ese niño**, que ahora tiene seis años, es **firme candidato a liderar la tercera generación de la familia con vinculación al taller**. Le encanta acompañar a su madre al taller.

Las circunstancias obligan...

Lo peor de todo este tiempo en el taller llegó hace tres años. El padre de Yolanda y Patricia, su referente y guía profesional, sufrió un **grave infarto cardiaco**. Durante quince días se debatió entre la vida y la muerte en la UCI de un hospital. Y las dos hermanas supieron lo que era **la soledad**. En las cortas visitas autorizadas por los médicos, la obsesión del enfermo era preguntar a sus hijas si habían encontrado un chapista que le sustituyera. Ellas le tranquilizaban diciendo que habían tenido suerte al encontrar un excelente profesional de inmediato.

Pero no era cierto. Con lágrimas en los ojos, había que **seguir trabajando desde el primer día para que la empresa no se resintiese, para que los clientes no notasen una ausencia tan grande**. Haciendo lo que fuera: con el trabajo de ambas en las áreas de chapa y pintura (Patricia) o peritando y atendiendo a proveedores y clientes (Yolanda). Lo importante era seguir prestando servicios a los clientes con la máxima calidad, como si no hubiera ocurrido nada.

A consecuencia de ello, el padre se jubiló. Y “Talleres Rodríguez Izquierdo” se convirtió en el **“taller de las niñas”**, como se les conoce en la zona. Hoy día, un 60 por ciento de su clientela son mujeres: *“Se sienten cómodas cuando llegan a nuestras instalaciones”*, indican.

En el taller comparten horas de trabajo **con dos compañeros**, ambos hombres, un chapista y un pintor. Forman un equipo unido, con una relación estupenda. *“Estamos satisfechas porque, a pesar de la crisis, hemos logrado mantener nuestra actividad en un nivel razonable. Trabajamos mucho y mantenemos una estupenda relación con proveedores y clientes. Nuestra filosofía se resume en que “somos legales y leales”. Nos va bien así. Nos enorgullece el reconocimiento y el respeto de Avis y Mutua Madrileña, nuestros principales clientes”.*

Y para terminar, y en el marco del “Día de la Mujer”, las hermanas Rodríguez Izquierdo rinden homenaje a su madre, *“la persona que más satisfecha y orgullosa está de lo que hemos conseguido”*, señalan.

A ellas y a las miles de mujeres que contribuyen hoy con su trabajo a la mejora del sector

¡Feliz día!

La Junta Directiva y el equipo de trabajo de ASETRA



Pueden encontrar más información sobre estos eventos en la sección de [circulars](#) de la web ASETRA: www.asetramadrid.com

Las noticias contenidas en este e-mail son propiedad de la Asociación de Empresarios de Reparación de Automóviles de Madrid (ASETRA). Se autoriza a los medios de comunicación la reproducción total o parcial de las noticias contenidas en este boletín siempre que se cite la fuente o se enlace con el original. El resto de receptores deberá contar con el consentimiento escrito de la Asociación para poder reproducirlas.

Si no desea continuar recibiendo este Boletín Informativo, póngase en contacto con ASETRA en: administracion@asetramadrid.com